

ISTITUTO DI ISTRUZIONE ALCIDE DE GASPERI DI BORGO VALSUGANA

**PROGRAMMA DI ITALIANO**  
**CLASSE SECONDA ARTICOLATA (2AS - 2SCT - 2SFM)**  
**NUMERO DI MODULI: 4**

**MODULO 1**

Gli studenti potranno avvalersi, per lo studio individuale, di un qualsiasi testo di grammatica del biennio della scuola secondaria di secondo grado.

Sarà cura dell'insegnante fornire esercizi da utilizzare durante le lezioni in classe.

**Grammatica. I rapporti tra le parole: la sintassi della frase semplice**

La frase semplice

Soggetto e predicato

Predicato verbale e nominale

Complemento oggetto, attributo e apposizione

I principali complementi indiretti

**Grammatica. I rapporti tra le parole: la sintassi della frase complessa**

La sintassi della frase complessa o periodo

La proposizione principale o indipendente

La coordinazione e la subordinazione

**MODULO 2**

Gli studenti potranno servirsi di un qualsiasi testo antologico rivolto al biennio della scuola secondaria di secondo grado.

**La poesia lirica**

Le caratteristiche del testo poetico e la sua analisi

Francesco Petrarca, dal *Canzoniere*: "Solo e pensoso"

Giacomo Leopardi, dai *Canti*: "L'infinito"

Giovanni Pascoli, dai *Canti di Castelvecchio*: "L'assiuolo"

Giuseppe Ungaretti, da *L'Allegria*: "Veglia"

**MODULO 3**

Gli studenti potranno servirsi di un qualsiasi testo antologico rivolto al biennio della scuola secondaria di secondo grado.

**La novella e il racconto**

Le caratteristiche della novella e del racconto

Come si effettua l'analisi del testo in prosa

Giovanni Boccaccio, dal *Decameron*: "Andreuccio da Perugia"

Giovanni Verga, da *Vita dei Campi*: "Rosso Malpelo"

Luigi Pirandello, da *Novelle per un anno*: "Il treno ha fischiato"

Cesare Pavese, da *Feria d'agosto*: "Il nome"

**MODULO 4**

**Corso di scrittura: il testo argomentativo, il saggio breve e l'articolo di giornale**

Letture, analisi ed esercitazioni su testi espositivi ed argomentativi predisposti in una dispensa dall'insegnante.